

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΟΠΑΝΔΑ
Πολιτισμός, Αθλητισμός,
Διασκέδαση και Ψυχαγωγία
για όλους

Embajada de la
República Argentina
República Helénica
Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

ΟΡΓΑΝΩΣΗ
FILMBOY



6TH HORRORANT
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
ΝΥΧΤΕΣ ΤΡΟΜΟΥ
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

9-15 ΜΑΪΟΥ 2019

ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1&2
ΑΘΗΝΑ

CINEPLEX
ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΧΟΡΗΓΟΙ

TRAVEL Hub

Ω Ξ Ο

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXx 6

Το Διεθνές Κινηματογραφικό φεστιβάλ ταινιών τρόμου «ΝΥΧΤΕΣ ΤΡΟΜΟΥ» σβήνει τα 6 κεράκια τον με 63 ταινίες, που δεν θα θέλατε να χάσετε με τίποτε!!!

- 2 Διεθνείς πρεμιέρες
- 2 Ευρωπαϊκές Πρεμιέρες
- 16 Ταινίες (παραγωγής 2018-2019) στο Διαγωνιστικό Horror!



6:30

MON MON MON MONSTERS

(ΤΕΡΑΤΑ), Λαϊκή Δημοκρατία της Κίνας – Ταϊβάν 2017

Η ταινία του enfant terrible της Ταϊβάν, Giddens Ko έφτασε πέρυσι στις Νύχτες Τρόμου και ενθουσίασε όσο καμία, σχεδόν στην ιστορία του φεστιβάλ, προκαλώντας τόσο το οπτικό νεύρο όσο και το συναίσθημα των θεατών, κερδίζοντας το Horrorrant Best Film award. Ένα κατά βάση horror exploitation, που όμως πατάει στο εξαιρετικά ευαίσθητο θέμα του bullying και χρησιμοποιώντας σου-ρεαλισμό, χιούμορ και φαντασία, το απογειώνει.

Μια παρέα παραβατικών εφήβων έρχονται αντιμέτωποι με δύο ανθρωποφάγες λάμιες. Καταφέρνουν και πιάνουν αιχμάλωτη την μικρότερη, υποβάλλοντάς την σε τρομακτικά βασανιστήρια.

Η μεγάλη αδερφή της όμως δε θα την αφήσει αβοήθητη και επιστρέφει για να τη σώσει.

Σκηνοθεσία: Giddens Ko

DCP - Γλώσσα: Μανδαρίνικα - Διάρκεια: 112



8:30

FREAKS

Καναδάς, ΗΠΑ 2018

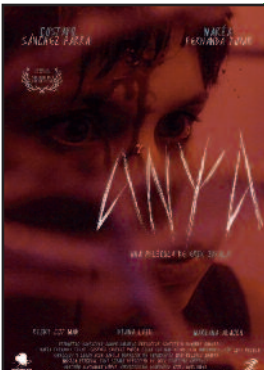
Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Στην παγκόσμια πρεμιέρα του στο φεστιβάλ του Τορόντο, οι κριτικές το αποθέωσαν και το έβαλαν στις λίστες με τις πιο πολυαναμενόμενες ταινίες της χρονιάς. Η πορεία του συνεχίστηκε γεμάτη βραβεία και λίγο πριν βγει στις αμερικανικές αίθουσες το πολυεπίπεδο και γεμάτο ανατροπές sci-fi θρίλερ με τους Emile Hirsch και Bruce Dern, ανοίγει την αυλαία του του Horrorant Film Festival.

Ένας διαταραγμένος πατέρας κλειδώνει την 7χρονη κόρη του μέσα στο σπίτι, λέγοντάς της για τις τρομερές απειλές που καιροφυλακτούν έξω. Όμως ο μυστηριώδης κ. Snowcone πείθει το κορίτσι να δραπετεύσει και να έρθει μαζί του σε μια αναζήτηση οικογένειας, ελευθερίας και εκδίκησης.

Σκηνοθεσία: Zach Lipovsky, Adam B. Stein

DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 104'



10:30

ANYA

(ΚΑΚΟΠΟΙΗΣΗ), Μεξικό 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Υ Ρ Ω Π Α Ι Κ Η Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ο ντοκμενταρίστας Μεξικανός Erik Zavala παρουσιάζει τη πρώτη του ταινία μυθοπλασίας, ένα μόμο και εγκεφαλικό φιλμ που αποκαλύπτει την άγνωστη πλευρά του μυαλού ενός θύματος κακοποίησης.

Η νεαρή Anya έχει απαχθεί και κρατείται αιχμάλωτη από τον Emilio. Πέφτει επανειλημμένα θύμα ψυχολογικής και σωματικής κακοποίησης, μέχρι που κάποια στιγμή δεν αντέχει άλλο, σπάει και αναγκάζεται να αντιμετωπίσει όχι μόνο τον απαγωγέα της αλλά και τους εσωτερικούς της δαίμονες.

Σκηνοθεσία: Erik Zavala

DCP - Γλώσσα: Ισπανικά Διάρκεια: 96'

ΟΡΑ 8:20
Επίσημη έναρξη
από τον Καλλιτεχνικό
Διευθυντή του φεστιβάλ,
Κωνσταντίνο
Χατζηπαπά

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

CLICKBAIT

DCP - Μεξικό 2018

Ο έφηβος Pablo πατάει το λάθος link και βρίσκεται μπλεγμένος σε ένα σκληρό διαδικτυακό παιχνίδι, και θα πρέπει να περάσει μια σειρά σαδοιστικών τεστ για να σώσει το πατέρα ενός κοριτσιού.

Σκηνοθεσία: Carlos Meléndez

Γλώσσα: Ισπανικά

Διάρκεια: 12'



ΚΑΙ ΑΚΟΜΗ:

- 9 Ταινίες (παραγωγής 2018-2019) στο Διαγωνιστικό Panorama (γιατί οι «Νύχτες Τρόμου» δεν είναι μόνο horror)
- 9 Ταινίες στο 3X3 Latin America αφιέρωμα
- 7 Ελληνικές ταινίες μικρού μήκους (παραγωγής 2018-2019)
- 20 Ξένες ταινίες μικρού μήκους (παραγωγής 2018-2019)
- 8 Ελληνες και Ξένοι καλεσμένοι

ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ SECTION ΤΗΣ ΚΑΘΕ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ:

ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ PANORAMA

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

3X3 LATIN

ΞΕΝΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΤΑΙΝΙΑ ΛΗΞΗΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ HORROR

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ HFF 2018

LONG LOST

(Η ΕΠΑΝΕΝΩΣΗ) ΗΠΑ 2018

6:30

Σ Ε ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Το must-watch ανερχόμενο ταλέντο του Erik Bloomquist σεναριογράφου και σκηνοθέτη της επιτυχημένης σειράς The Cobblestone Corridor με 2 Emmy εδώ επιβεβαιώνει απόλυτα τις προσδοκίες με ένα ερωτικό ψυχολογικό θρίλερ που κέρδισε εξαιρετικές κριτικές και πάνω από 15 βραβεία σε μεγάλα φεστιβάλ τη Αμερικής. Ένας νεαρός δέχεται μια επιστολή από τον εκατομμυριούχο ετεροθαλή αποξενωμένο αδερφό του, που τον προσκαλεί να περάσουν ένα σαββατοκύριακο στην πολυτελή του έπαυλη. Εκεί θα οδηγηθεί σε ένα επικίνδυνο ψυχοσεξουαλικό παιχνίδι...
Σκηνοθεσία: Erik Bloomquist - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 94'



SONNO PROFONDO

(ΒΑΘΥΣ ΥΠΝΟΣ) Αργεντινή 2013

8:30

Εν έτει 2013, ο πρωτοεμφανιζόμενος τότε Αργεντινός Luciano Onetti, με τη βοήθεια του αδελφού του Nico, τολμάει να αναβιώσει ένα είδος που επί περίπου δύο δεκαετίες φυτοζωεί, παρουσιάζοντας ένα μοντέρνο giallo που τιμάει τις ρίζες του αλλά ταυτόχρονα δε φοβάται να πρωτοτυπήσει, με το Sonno Profondo να κερδίζει επόξια θέσεις και βραβεία στα μεγαλύτερα genre fests.

Έχοντας μόλις δολοφονήσει μία γυναίκα, ένας άνδρας με παιδικά ψυχολογικά τραύματα, βρίσκει έναν φάκελο ριγμένο κάτω από τη πόρτα του σπιτιού του. Ο κνηγός γίνεται ξαφνικά το θήραμα, όταν ανακαλύπτει πως ο φάκελος περιέχει φωτογραφίες που τον δείχνουν... εν δράση!

Σκηνοθεσία: Luciano Onetti
DCP - Γλώσσα: Ιταλικά - Διάρκεια: 67'



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

STRAY

DCP - Αυστραλία 2018

Ένας ήρωας πολέμου επιστρέφει μετά από τρία χρόνια σπίτι του, όμως η σύζυγός του δεν τον αναγνωρίζει, με την αδέσποτη γάτα που περιφέρεται στο σπίτι τους να φαίνεται πως έχει παίξει ρόλο στη κατάσταση της γυναίκας.

Σκηνοθεσία: Dean Law
Γλώσσα: Αγγλικά
Διάρκεια: 14'

TWO TIMES YOU

(ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΕΣΥ) Μεξικό 2018

10:30

Σ Ε ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Στη δεύτερή του ταινία, ο εβραϊκής καταγωγής Μεξικανός Salomón Askenazi μας παρουσιάζει μια πρωτότυπη, πολυεπίπεδη ταινία, μία μίξη ερωτικού δράματος, φαντασίας και θρίλερ με άκρονη δομή, που προκαλεί το νου αλλά και το οπτικό νεύρο του θεατή με τη πολυπλοκότητα της ιστορίας και τον εξαιρετικό τεχνικό τομέα.

Δuo ξαδέλφες και κολλητές φίλες, η Tania και η Daniela, πάνω στην ευφορία και τη μέθη ενός γλεντιού αποφασίζουν να κάνουν μια πλάκα και να ανταλλάξουν συζύγους. Πόσο σκεπύουν να τη τραβήξουν; Δε θα προλάβουν να απαντήσουν, μιας και ένα θανατηφόρο ατύχημα θα προκαλέσει νέες περίεργες σχέσεις.

Σκηνοθεσία: Salomón Askenazi
DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 95'





ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXx 6



6:00

ALBATROZ

(Η ΠΛΕΚΤΑΝΗ) Βραζιλία 2019

Σ Ε Δ Ι Ε Θ Ν Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Με 20 χρόνια πείρα στα ντοκιμαντέρ, ο Daniel Augusto περνά στο επόμενο level και μαζί με τον υποψήφιο για Όσκαρ σεναριογράφο των City of God και Elite Squad, Bráulio Mantovani παρουσιάζουν ένα πολυσχιδές ψυχολογικό θρίλερ μυστηρίου. Στην Ιερουσαλήμ, ο φωτογράφος Simão φωτογραφίζει μια τρομοκρατική επίθεση. Αυτό τον κάνει διάσημο αλλά ταυτόχρονα και «ένοχο» επειδή δεν την απέτρεψε, κάτι που του δημιουργεί τρομερές τύψεις. Με καριέρα και γάμο σε κρίση, πειθεται να λάβει μέρος σε ένα πείραμα, όπου θα φωτογραφηθούν τα όνειρά του. Το πείραμα γρήγορα αποδεικνύεται παγίδα, με τον Simão να χάνεται στα δίκτυα μιας πολιτικής πλεκτάνης!

Σκηνοθεσία: Daniel Augusto - DCP - Γλώσσα: Πορτογαλικά - Διάρκεια: 97'



8:00

SCOPHILIA

Ελλάδα 2017

Οι Ναταλία Λαμπροπούλου και Ηλέκτρα Αγγελετοπούλου παρουσιάζουν τη πρώτη τους μεγάλο μήκους ταινία, ένα συναρπαστικό computer-screen θρίλερ σε σενάριο του Σωτήρη Πετριδίη, η ιστορία του οποίου ξεδιπλώνεται μέσα από οθόνες Η/Υ. Πρώτη Ευρωπαϊκή ταινία του είδους, που εντυπωσίασε στο ΦΚΘ κερδίζοντας το Ειδικό Βραβείο Επιτροπής Νεότητας.

Μέσα από την ηδονοβλεπτική ματιά του Διαδικτύου, ο Αλέξης γίνεται άθελά του μάρτυρας ενός φόνου και μπλέκει στον ιστό ενός κατά συρροή δολοφόνου. Θα μπορέσει να ξεσκεπάσει τον δολοφόνο ή θα πιαστεί και ο ίδιος στην παγίδα του;

Σκηνοθεσία: Ναταλία Λαμπροπούλου, Ηλέκτρα Αγγελετοπούλου
DCP - Γλώσσα: Ελληνικά - Διάρκεια: 70'



9:40

EVERY TIME I DIE

(ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΠΕΘΑΙΝΩ) ΗΠΑ 2019

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Μετά από δύο αξιόλογα shorts, ο Robi Michael κάνει κινηματογραφικό ντεμπούτο με ένα πρωτότυπο και πολύύλοκο θρίλερ με στοιχεία love story και dark fantasy που μας βυθίζει στο συναρπαστικό κόσμο του, και μας βάζει σε ένα rollercoaster γεμάτο ανατροπές που οδηγούν σε ένα φινάλε που θα συζητηθεί.

Όταν ο Sam δολοφονείται σε μια απομονωμένη λίμνη, η συνείδησή του ξεκινάει ένα ταξίδι στα σώματα των φίλων του, σε μια προσπάθεια να τους προστατέψει από τον ίδιο του τον δολοφόνο. Αυτό το ταξίδι τον οδηγεί σε ένα ακόμα πιο σκοτεινό μονοπάτι, την ανακάλυψη της ίδιας του της ταυτότητας.

Σκηνοθεσία: Robi Michael - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 95'



11:30

THE TENANTS

(ΟΙ ΓΕΙΤΟΝΕΣ) Μεξικό 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Με πλούσια εμπειρία σε TV (σειρά El Mariachi του Rodriguez) και σινεμά, ο Cartas μεταφέρει την all-time-classic συνταγή παραφυσικού τρόμου στα σοκάκια της Guadalajara, χρωματίζοντάς την με πινελιές από Σαντερία και μαύρη μαγεία.

Ένα νεαρό ζευγάρι μετακομίζει σε μια παλιά πολυκατοικία, αφήνοντας πίσω του ένα δυσάρεστο συμβάν. Γεμάτοι ελπίδα για μια νέα αρχή, ανακαλύπτουν πως οι γείτονες κρύβουν ένα τρομερό μυστικό, που προκαλεί τρομακτικά παραφυσικά φαινόμενα, που κλονίζουν την εμπιστοσύνη ανάμεσά τους.

Σκηνοθεσία: Chava Cartas - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 88'

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ESCALADA

DCP - Ισπανία 2018

Μια μέτρα με τη κόρη της οδηγούν στο εμπορικό κέντρο. Μια απλή κατάσταση όπως η αναζήτηση θέσης πάρκινγκ γρήγορα εξελίσσεται σε μια βίαιη σύγκρουση.
Σκηνοθεσία: Nacho Solana
Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 12'

MUFFIN

DCP - Ελλάδα 2017

Πρόθυμος να πληρώσει το τίμημα για μια νέα, φανταχτερή ζωή, ένας άνδρας σταματάει το αυτοκίνητό του στη μέση του πολεοδόμη και αναγκάζεται τον πατέρα του να βγει από αυτό, αφήνοντάς τον μόνο του στο δάσος. Στοιχειωμένος από τις τύψεις του, προσπαθεί να ακυρώσει τη συμφωνία και να φέρει πίσω τον πατέρα του.
Σκηνοθεσία: Ντάνιελ Μπόλντα
Γλώσσα: Ελληνικά
Διάρκεια: 17'

Q&A

MET@SLASH

DCP - Ελλάδα 2018

Παρασκευή βράδυ. Ένας νεαρός άνδρας κθεται μόνος στο σπίτι περνώντας το χρόνο στο social network. Ένας δολοφόνος είναι ελεύθερος. Θα επιζήσει;
Σκηνοθεσία: Σωτήρης Πετριδίης, Δημήτρης Τσακαλέας
Γλώσσα: Ελληνικά
Διάρκεια: 3'

Q&A

IT FOLLOWS

DCP - Ελλάδα 2018

Μια επίκληση στα πνεύματα σε ένα εγκατελεμμένο σπίτι δεν έχει καλή κατάληξη. Ένα κορίτσι νιώθει μια έντονη παρουσία, όμως κανείς δεν την πιστεύει. Μήπως είναι όλα στο μυαλό της; Πώς θα καταλήξουν όλα αυτά;
Σκηνοθεσία: Βίκυ Τσίμπα
Γλώσσα: Ελληνικά
Διάρκεια: 7'



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΑΜΜΕ

DCP - Φινλανδία
Δυο επίζησαντες σε έναν post-apocalyptic κόσμο γεμάτο ζόμπι, αναζητούν τροφή και εφόδια, μέχρι που θα βρουν κάτι που θα τους γυρίσει στο όμορφο παρελθόν... τουλάχιστον στις αναμνήσεις τους.
Σκηνοθεσία: Fyrr Rotu
Γλώσσα: Φινλανδικά
Διάρκεια: 11'

KILL BEN LYK

(ΣΚΟΤΩΣΤΕ ΤΟΝ ΜΠΙΕΝ ΛΑΙΚ) Ην. Βασίλειο, Γαλλία 2018

6:00

ΣΕ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Erwin Marinopoulos: Από το 2003 κορυφαίο κωμικό -και όχι μόνο- ταλέντο της Γαλλίας, με συμμετοχές σε επιτυχημένες σειρές σε TV και Web. Και τώρα, με το πολυβραβευμένο του συναρπαστικό και ξεκαρδιστικό αγγλόφωνο αστυνομικό θρίλερ στα χνάρια του Guy Ritchie, με πρωταγωνιστή τον... Lancel Lannister!

Ο Ben Lyk είναι ένας νεαρός Λονδρέζος YouTuber. Ένα πρωί ανακαλύπτει πως τρεις άλλοι Λονδρέζοι Ben Lyks δολοφονήθηκαν! Η Scotland Yard μαζεύει προληπτικά τους 8 υπόλοιπους με το ίδιο όνομα μέχρι να ανακαλύψει τί συμβαίνει. Ξαφνικά το Ben Lyk έχει γίνει το πιο επικίνδυνο όνομα μετά της Sarah Connor!
Σκηνοθεσία: Erwan Marinopoulos - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 80'



THE SPELL

(ΤΟ ΞΟΡΚΙ) Καμπότζη 2018

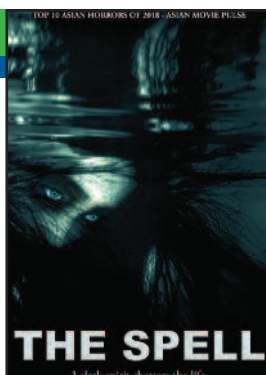
8:00

ΣΕ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Μετά την επιτυχημένη πρώτη του προσπάθεια που έβαλε τη Καμπότζη στη χάρτη του τρόμου, ο Amit Dubey επιστρέφει με μία νέα ταινία που συνδυάζει το υπερφυσικό, τη ψυχολογική ανισορροπία και την οικογένεια, και μας παραδίδει μια εξαιρετικά έντονη ταινία που ενθουσιάζει.

Η νεαρή Thida μετακομίζει με τον σύζυγό της στο πατρικό του στην εξοχική Καμπότζη. Μυστηριώδη φαινόμενα και μια περίεργη αρρώστια του συζύγου της, την κάνουν να ερευνησει το παρελθόν του, με έναν μοναχό να την προειδοποιεί για ένα σκοτεινό πνεύμα που τους κυνηγάει.

Σκηνοθεσία: Amit Dubey - DCP - Γλώσσα: Χμερ - Διάρκεια: 84'



FINALE

(Η ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΤΕΛΙΚΟΥ), Δανία 2018

9:40

ΣΕ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Από το ομότιπλο μυθιστόρημα του Steen Langstrup, ο πρωτοεμφανιζόμενος Søren Juul Petersen παρουσιάζει ένα συναρπαστικό και ταυτόχρονα σοκαριστικό θρίλερ τρόμου που ισορροπεί στα όρια τις ψυχαγωγίας και της νοσηρής περιέργειας του ανθρώπινου νου.

Τη νύχτα του μεγάλου τελικού όλοι είναι κλεισμένοι στα σπίτια τους για τον αγώνα. Δυο νεαρές κοπέλες αναμένουν μια ήρεμη νύχτα στη βάρδια στο βενζινάδικο. Περίεργα πράγματα όμως συμβαίνουν. Αρχικά πιστεύουν πως είναι κάποια κακόγουστη φάρσα, αλλά σύντομα οι φόβοι τους να γίνουν πραγματικότητα.

Σκηνοθεσία: Søren Juul Petersen - DCP - Γλώσσα: Δανέζικα, Αγγλικά - Διάρκεια: 100'



TRAUMA

(ΤΡΑΥΜΑ) Χιλή 2017

11:30

Ένα από τα must-watch νέα ταλέντα της λατινικής Αμερικής, ο Lucio Rojas βάζει στόχο να σοκάρει ακόμα και τους πιο σκληροπυρηνικούς horror fans με ένα exploitation φιλμ για γερά στομάχια, μια ωμή, βίαιη ιστορία κακοποίησης και εκδίκησης.

Δεκαετίες πριν, βίαιες δολοφονίες έμειναν ατιμώρητες κάτω από τη σκιά της Χιλιανής δικτατορίας. Σήμερα, ένα χαλαρό σαββατοκύριακο στην εξοχή για μια παρέα τεσσάρων γυναικών, μετατρέπεται σε εφιαλτικό αγώνα για τη ζωή τους, με την απάντηση να κρύβεται στο παρελθόν των εμπλεκομένων.

Σκηνοθεσία: Lucio Rojas - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 106'





ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXx 6



6:00

CARGA

(ΦΟΡΤΙΟ) Πορτογαλία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Η ραγδαία ανερχόμενη Michalina Olszanska του "I, Olga" δίνει μία συγκλονιστική ερμηνεία σε ένα σοκαριστικό δραματικό θρίλερ που μας βάζει στα άδυστα ενός δικτύου εμπορίου λευκής σαρκός.

Ένα φορτηγό, ένας δρόμος και ένα απρόβλεπτο πεπρωμένο, διασταυρώνονται σε ένα δίκτυο εμπορίας ανθρώπων. Μπλεγμένη σε αυτόν τον ιστό, η Βικτόρια έχει μόνο μία ελπίδα, να αγωνιστεί για να επιβιώσει.

Σκηνοθεσία: Bruno Gascon

DCP - Γλώσσα: Αγγλικά, Ρωσικά, Πορτογαλικά - Διάρκεια: 113"



8:10

GO HOME

(ΦΥΓΕΤΕ) Ιταλία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Καθηγήτρια της Roma Film Academy, η Luna Gualano επιστρέφει με μια αλληγορία τρόμου, που πατώντας στα χνάρια του μεγάλου Romero, χρησιμοποιεί τα... αγαπημένα μας ζώμια ως μεταφορά μιας κοινωνίας όλο και πιο κλειστής, φοβισμένης και επιθετικής.

Κατά τη διάρκεια μιας διαδήλωσης στη Ρώμη ενάντια στη λειτουργία ενός κέντρου προσφύγων, η αποκάλυψη των ζώμια ξεσπά! Ο ακροδεξιός Επίκο βρίσκει καταφύγιο μέσα στο εν λόγω κέντρο, το μόνο ασφαλές μέρος, κατά του οποίου διαδήλωνε λίγη ώρα πριν, ενώ απ' έξω οι νεκροζώντανοι όλο και αυξάνονται.

Σκηνοθεσία: Luna Gualano

DCP - Γλώσσα: Ιταλικά, Αγγλικά, Αράβικα, Γαλλικά, Βολόφ - Διάρκεια: 86'



10:00

WEREWOLF

(ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΛΥΚΩΝ) Πολωνία, Ολλανδία, Γερμανία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Εμπνευσμένος από τους αδερφούς Grimm, ο Πολωνός Adrian Panek παρουσιάζει ένα σκοτεινό παραμύθι, μια αλληγορική δραματική coming-of-age ιστορία τοποθετημένη σε μία από τις πιο σκοτεινές περιόδους της ανθρωπότητας.

1945. Ένα πρόχειρο ορφανοτροφείο σπνείται σε ένα έρημο παλάτι μέσα στο δάσος για οκτώ παιδιά που απελευθερώθηκαν από το στρατόπεδο συγκέντρωσης Γκρος-Ρόζεν. Η 20χρονη Hanika γίνεται ο φύλακας τους. Μετά τις θηριώδεις που βίωσαν στο στρατόπεδο, τα παιδιά αρχίζουν σιγά-σιγά να ανακτούν ό, τι έχει απομείνει από την παιδικότητά τους, όμως η φρίκη δεν αργεί να επιστρέψει.

Σκηνοθεσία: Adrian Panek - DCP - Γλώσσα: Πολωνικά, Γερμανικά, Ρωσικά - Διάρκεια: 88'



11:40

PLEDGE

(ΟΡΚΙΖΟΜΑΙ!) ΗΠΑ 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Εμπνευσμένοι από το απαγορευμένο ντοκυμαντέρ Frat House, οι δημιουργοί του Uncaged παρουσιάζουν μια ταινία που τυπικά ανήκει στο είδος του fraternity horror, plus ρεαλιστικό χιούμορ.

Τρεις απομονωμένοι nerds, δυσκολεύονται να προσαρμοστούν στη κολεγιακή ζωή. Μέχρι που μια όμορφη κοπέλα, τους προσκαλεί σε ένα πάρτυ σε μια απομονωμένη βίλα. Όλα μοιάζουν τέλεια, ποτά, κορίτσια και δέχονται χωρίς δισταγμό τη πρόταση να γίνουν μέλη. Όμως τα εξευτελιστικά καψόνια που θα πρέπει να υποστούν για να τα καταφέρουν, βγάζουν στην επιφάνεια τη σκοτεινή πλευρά αυτής της μυστηριώδους κοινότητας.

Σκηνοθεσία: Daniel Robbins - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 77'

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

MUM I'M SCARED

DCP - Ισπανία 2018

Μέσα στη νύχτα, ένα κορίτσι φωνάζει τη μαμά της γιατί φοβάται το τέρας που κρύβεται στη τουλάπα.

Σκηνοθεσία: David Ayllón

Verdugo

Γλώσσα: Ισπανικά

Διάρκεια: 2'



LAST SUNRISE

(ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΉΜΕΡΩΜΑ) Κίνα 2019

6:00

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Επηρεασμένοι από τις αυξανόμενες φυσικές καταστροφές που πλήττουν το πλανήτη, ο Wen Ren, από τους πιο πολλά υποσχόμενους Ασιάτες-Αμερικάνους σκηνοθέτες, παρουσιάζει ένα δυστοπικό sci-fi θρίλερ με εντυπωσιακά εφέ και μια δυνατή ανθρώπινη δραματική ιστορία. Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στο φεστιβάλ Fantasporto!

Ένα μέλλον βασισμένο πλήρως στην ηλιακή ενέργεια, καταρρέει όταν ο ήλιος μυστηριωδώς σβήνει, βουτώντας το κόσμο στο απόλυτο σκοτάδι. Ένας αντικειμενικός ερασιτέχνης αστρονόμος με συνταξιδιώτη την ενθουσιώδη γεϊτόνισά του, ξεκινούν ένα επικίνδυνο ταξίδι εύρεσης καταφυγίου.

Σκηνοθεσία: Wen Ren - DCP - Γλώσσα: Κινέζικα - Διάρκεια: 103'



ROMINA

(ROMINA) Μεξικό 2018

8:00

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Μετά τη συμμετοχή του στο ανθολογικό México Bárbaro II, ο Diego Cohen επιστρέφει με τη νέα του δημιουργία, ένα old-school slasher που κλείνει το μάτι στις κλασικές ταινίες του είδους της δεκαετίας του '80, συνδυάζοντας ψυχολογικό αλλά και γραφικό τρόμο.

Μια παρέα φίλων πάει ένα Σαββατοκύριακο για κατασκήνωση στο δάσος. Εκεί βρίσκουν μια παλιά τους συμμαθήτρια με τα σκοτεινά μυστικά του παρελθόντος να προκαλούν μια έκρηξη βίας και εκδίκησης.

Σκηνοθεσία: Diego Cohen - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 77'



ALIVE

(ΖΩΝΤΑΝΟ!). Καναδάς 2018

9:40

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Διάσημος από το ρόλο του στο Braveheart, ο Angus Macfadyen σε αυτή τη μακάβρια ιστορία τρόμου θα σας κρατήσει καρφωμένους από το πρώτο καρέ και δεν θα σας αφήσει να πάρετε ανάσα. ΥΓ. Μην φύγετε στους τίτλους τέλους!

Μια γυναίκα και ένας άνδρας σοβαρά τραυματισμένοι, ξηπνούν σε ένα ερημωμένο sanatorio, χωρίς να θυμούνται τι έπαθαν, πως βρέθηκαν εκεί, ούτε καν ποιο είναι. Πλάι τους ένας σαδιστής "γιατρός" που ισχυρίζεται πως τους περιποιείται κρατά τις απαντήσεις για την αληθινή τους ταυτότητα.

Σκηνοθεσία: Rob Grant - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά Διάρκεια: 91'



ANYA

(ΚΑΚΟΠΟΙΗΣΗ). Μεξικό 2018

11:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Υ Ρ Ω Π Α Ι Κ Η Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ο ντοκιμενταρίστας Μεξικανός Erik Zavala παρουσιάζει τη πρώτη του ταινία μυθοπλασίας, ένα ωμό και εγκεφαλικό φιλμ που αποκαλύπτει την άγνωστη πλευρά του μυαλού ενός θύματος κακοποίησης.

Η νεαρή Anya έχει απασχεί και κρατείται αιχμάλωτη από τον Emilio. Πέφτει επανειλημμένα θύμα ψυχολογικής και σωματικής κακοποίησης, μέχρι που κάποια στιγμή δεν αντέχει άλλο, σπάει και αναγκάζεται να αντιμετωπίσει όχι μόνο τον απαγωγέα της αλλά και τους εσωτερικούς της δαίμονες.

Σκηνοθεσία: Erik Zavala - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά Διάρκεια: 96'



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

PIGGY

DCP - Ισπανία 2018

Η πακούλντ Sara ζει στη σκιά των κούλ κοριτσιών του χωριού. Κανείς δε την υπερασπίζεται, ούτε καν η παιδική της φίλη. Πέφτει θύμα bullying όταν πάει στη πισίνα και αναγκάζεται να επιστρέψει μόνο με το μαγιό. Η διαδρομή μέχρι το σπίτι θα της αλλάξει τη ζωή.

Σκηνοθεσία: Carlota Martínez

Pereda

Γλώσσα: Ισπανικά

Διάρκεια: 14'



ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXx 6



6:00

KILL BEN LYK
(ΣΚΟΤΩΣΤΕ ΤΟΝ ΜΠΕΝ ΛΑΙΚ) Ην. Βασίλειο, Γαλλία 2018**Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α**

Erwin Marinopoulos: Από το 2003 κορυφαίο κωμικό -και όχι μόνο- ταλέντο της Γαλλίας, με συμμετοχές σε επιτυχημένες σειρές σε TV και Web. Και τώρα, με το πολυβραβευμένο του συναρπαστικό και ξεκαρδιστικό αγγλόφωνο αστυνομικό θρίλερ στα χνάρια του Guy Ritchie, με πρωταγωνιστή τον... Lancel Lannister!

Ο Ben Lyk είναι ένας νεαρός Λονδρέζος YouTuber. Ένα πρωί ανακαλύπτει πως τρεις άλλοι Λονδρέζοι Ben Lyks δολοφονήθηκαν! Η Scotland Yard μαζεύει προληπτικά τους 8 υπόλοιπους με το ίδιο όνομα μέχρι να ανακαλύψει τί συμβαίνει. Ξαφνικά το Ben Lyk έχει γίνει το πιο επικίνδυνο όνομα μετά της Sarah Connor!
Σκηνοθεσία: Erwan Marinopoulos - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 80'



8:00

Q&A THE SOUL CONDUCTOR
(ΟΔΗΓΟΣ ΨΥΧΩΝ) Ρωσία 2018**Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α**

Μετά από μια δεκαετία επιτυχιών στη ρωσική τηλεόραση, ο Ilya S. Maksimov κάνει το κινηματογραφικό του ντεμπούτο με ένα παραφυσικό θρίλερ που ελπίζει να μη βασίζεται στα φτηνά jump scares αλλά στην ανατριχιαστική θλίψη μιας ανολοκλήρωτης ζωής.

Η Katya έχει το χάρισμα της επικοινωνίας με φαντάσματα. Όταν η δίδυμη αδερφή της εξαφανίζεται, ζητά τη βοήθεια της αστυνομίας, όμως εκείνοι θεωρούν πως όσα ισχυρίζεται είναι αποκύημα της αρρωστημένης φαντασίας της. Η Katya αναλαμβάνει δράση μόνη κι εντοπίζει τον ύπνο μανιακό. Όμως δε μπορεί να εμπιστευτεί κανέναν. Ούτε καν τον εαυτό της.

Σκηνοθεσία: Ilya S. Maksimov - DCP - Γλώσσα: Ρωσικά - Διάρκεια: 89'



10:00

I'LL TAKE YOUR DEAD

(ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΠΤΩΜΑΤΩΝ), Καναδάς 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Παραγωγός, σεναριογράφος και σκηνοθέτης, ο Καναδός Chad Archibald, ένα από τα πλέον ανερχόμενα ονόματα της ανεξάρτητης horror σκηνής, παρουσιάζει ένα υβριδίο αστυνομικού θρίλερ και παραφυσικού τρόμου.

Ο William είναι ένας μόνος πατέρας που ζει στη μέση του πουθενά με τη μικρή του κόρη και έχει αναλάβει μια απλή δουλειά, να "εξαφανίζει" τα πτώματα. Συμμορφίτες τα ξεφορτώνουν στη πόρτα του και εκείνος φροντίζει τα υπόλοιπα. Μέχρι που ένα θύμα ξυπνάει και εκεί οι εφιάλτες γίνονται πραγματικότητα.

Σκηνοθεσία: Chad Archibald - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 90'



11:40

ALIVE

(ΖΩΝΤΑΝΟΙ), Καναδάς 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Διάσημος από το ρόλο του στο Braveheart, ο Angus Macfadyen σε αυτή τη μακάβρια ιστορία τρόμου θα σας κρατήσει καρφωμένους από το πρώτο καρέ. ΥΓ. Μην φύγετε στους τίτλους τέλους!

Μια γυναίκα και ένας άνδρας σοβαρά τραυματισμένοι, ξυπνούν σε ένα ερημωμένο σανατόριο, χωρίς να θυμούνται τί έπαθαν, πως βρέθηκαν εκεί, ούτε καν ποιοι είναι. Πλάι τους ένας σαδιστής "γιατρός" που ισχυρίζεται πως τους περιποιείται κρατά τις απαντήσεις για την αληθινή τους ταυτότητα.

Σκηνοθεσία: Rob Grant - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά Διάρκεια: 91'

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

APOLLYON

DCP - Ελλάδα 2019
Ένας άνδρας βρίσκει έξω από τη πόρτα του σπιτιού του ένα μυστηριώδες κουτί. Το περιεχόμενό του θα αποκαλυφθεί και οι συνέπειες των πράξεων γίνονται εμφανείς.

Σκηνοθεσία: Μάκης Φράγκος
Γλώσσα: Ελληνικά
Διάρκεια: 8'

Q&A**A DOLL DISTORTED**

DCP - Ηνωμένο Βασίλειο 2018
Η Jane, μια γυναίκα με αποφοβία που αναζητά την επαφή, αγοράζει μία κούκλα από το internet. Η κούκλα αποκτά ζωή και η γραμμή μεταξύ του υπερφυσικού και της τρέλας θολώνει.

Σκηνοθεσία: Niall Shukla
Γλώσσα: Αγγλικά
Διάρκεια: 16'

BLACKOUT

DCP - Ελλάδα 2019
Μια νεαρή κοπέλα γυρίζει στο σπίτι της ένα βράδυ και παρκάρει το αυτοκίνητο της στο γκαράζ του σπιτιού της. Ξαφνικά γίνεται blackout και παγιδεύεται στο σκοτάδι, αλλά όχι μόνη της...

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Γουργιάτης, Γιώργος Λεοντακיאκάκος
Γλώσσα: -
Διάρκεια: 5'

Q&A



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

LURA

DCP - Γαλλία 2018
Η νεαρή Lura είναι νέα στη πόλη. Γνωρίζει και εντυπωσιάζεται από τη χαρισματική πολιτικό Clara. Η εμμονή της για να κερδίσει τη προσοχή της Clara την οδηγεί σε αρωστημένες πράξεις.
Σκηνοθεσία: Ingrid Thiquart
Γλώσσα: Γαλλικά
Διάρκεια: 12'

MASK OF SANITY

DCP - Ισπανία 2018
Μια διάσημη συγγραφέας βρίσκεται χειροπόδαρα δεμένη, χωρίς νερό ή φαγητό από έναν άνδρα που δεν αποκαλύπτει τη ταυτότητά του. Θα πρέπει να αποδράσει όχι μόνο για να σώσει τη ζωή της αλλά και να ανακαλύψει το λόγο της ομηρείας της.
Σκηνοθεσία: Fran Casanova
Γλώσσα: Αγγλικά
Διάρκεια: 20'

ALBATROZ

(Η ΠΛΕΚΤΑΝΗ) Βραζιλία 2019

6:00

Σ Ε Δ Ι Ε Θ Ν Η Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Με 20 χρόνια πείρα στα ντοκιμαντέρ, ο Daniel Augusto περνά στο επόμενο level και μαζί με τον υποψήφιο για Όσκαρ σεναριογράφο των City of God και Elite Squad, Bráulio Mantovani παρουσιάζουν ένα πολυσχιδές ψυχολογικό θρίλερ μυστηρίου.

Στην Ιερουσαλήμ, ο φωτογράφος Simão φωτογραφίζει μια τρομοκρατική επίθεση. Αυτό τον κάνει διάσημο αλλά ταυτόχρονα και «ένοχο» επειδή δεν την απέτρεψε, κάτι που του δημιουργεί τρομερές τύψεις. Με καριέρα και γάμο σε κρίση, πειθεται να λάβει μέρος σε ένα πείραμα, όπου θα φωτογραφηθούν τα όνειρά του. Το πείραμα γρήγορα αποδεικνύεται μια θανάσιμη παγίδα!

Σκηνοθεσία: Daniel Augusto - DCP - Γλώσσα: Πορτογαλικά - Διάρκεια: 97'



THE TENANTS

(ΟΙ ΓΕΙΤΟΝΕΣ) Μεξικό 2018

8:00

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Με πλούσια εμπειρία σε TV (σειρά El Mariachi του Rodriguez) και σινεμά, ο Cartas μεταφέρει την all-time-classic συνταγή παραφυσικού τρόμου στα σοκάκια της Guadalajara, χρωματίζοντάς την με πινελιές από Σαντερία και μαύρη μαγεία.

Ένα νεαρό ζευγάρι μετακομίζει σε μια παλιά πολυκατοικία, αφήνοντας πίσω του ένα δυσάρεστο συμβάν. Γεμάτοι ελπίδα για μια νέα αρχή, ανακαλύπτουν πως οι γείτονες κρύβουν ένα τρομερό μυστικό, που προκαλεί τρομακτικά παραφυσικά φαινόμενα, που κλονίζουν την εμπιστοσύνη ανάμεσά τους.

Σκηνοθεσία: Chava Cartas - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 88'



AFTER THE LETHARGY

(ΜΕΤΑ ΤΟ ΛΗΘΑΡΓΟ) Ισπανία 2018

10:00

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ο Καταλανός Marc Carreté, σκηνοθέτης του Asmodexia και παραγωγός του Framed, επιστρέφει πίσω από τη κάμερα και εμπνευσμένος από cult παραγωγές των '80s όπως τα Creepshow και Tales from the Crypt, παρουσιάζει μια διασκεδαστική μίξη φαντασίας και τρόμου, με γενναίες δόσεις μαύρου χιούμορ.

Μια νεαρή δημοσιογράφος ταξιδεύει μέχρι τα βάθη ενός διαβότου δάσους, όπου συνέβη η πιο απίστευτη επαφή με εξωγήινο ον στην ιστορία. Ένας δασοφύλακας και ένας διόλου φιλικός ντόπιος αναλαμβάνουν να τη συνοδεύσουν και να τη προστατέψουν από τους κινδύνους της φύσης. Κανείς τους όμως δε περιμένει το ποιος είναι ο πραγματικός κίνδυνος.

Σκηνοθεσία: Marc Carreté - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά Διάρκεια: 82'



SENDERO

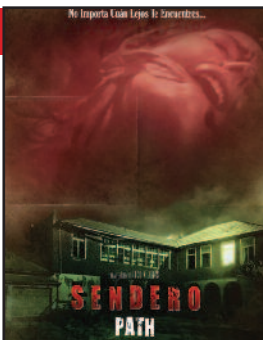
(ΛΑΘΟΣ ΔΡΟΜΟΣ) Χιλή 2015

11:40

Ερχόμενος με φόρα από την επιτυχία του Perfidia, ο Lucio Rojas επιστρέφει με το ακραίο Sendero, ένα βίαιο θρίλερ τρόμου που αποθεώνεται από τους φίλους του είδους για τα ανατριχιαστικά πρακτικά εφέ και την ασταμάτητη ένταση.

Η νεαρή Ana μόλις έμαθε πως πήρε υποτροφία για να σπουδάσει στο εξωτερικό και ετοιμάζεται να βγει με τους φίλους της για να το γιορτάσει. Στο δρόμο όμως, μια περίεργη οικογένεια που εμπλέκεται με υψηλούς πολιτικούς κύκλους, τους απαγάγει. Για να σωθούν θα αναγκαστούν να φτάσουν στα άκρα...

Σκηνοθεσία: Lucio Rojas - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 85'





ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXX 6


6:30 THE LAST SERB IN CROATIA
 (Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΕΡΒΟΣ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ) Κροατία 2019
Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Μπορεί τα Βαλκάνια να φημίζονται κυρίως για τον art-house κινηματογράφο τους, όμως φαίνεται πως τα καταφέρνουμε εξίσου καλά και σε πιο ευρέως αγαπητά είδη, με το *The Last Serb in Croatia* να έχει μεν τη καρδιά μιας πολιτικο-κοινωνικής σάτιρας αλλά στο σώμα μιας ανεξέλεγκτα διασεκαδοστικής κωμωδίας τρόμου.

Κροατία, επτά χρόνια μετά τη πτώκευση. Ολόκληρος ο κόσμος βρίσκεται σε αναβρασμό, με το νερό να έχει γίνει ακριβότερο από το πετρέλαιο. Για να το εξασφαλίσουν οι πλούσιοι, καταστρέφουν ξεκινούν πολέμους, μέχρι που εξαπολύουν ζομπούς! Ο Μίκο, ένας μπον-βιβέρ από το Ζάγκρεμπ που περνάει το χρόνο του στους κινηματογράφους παρακολουθώντας την αγαπημένη του ηθοποιό, πιάνεται απροετοίμαστος όταν η αποκάλυψη των ζομπι ξεσπά και με τη βοήθεια του ειδώλου του, ξεκινάει μια οδύσσεια με μοναδικό στόχο την επιβίωση.

Σκηνοθεσία: Predrag Ličina - DCP - Γλώσσα: Κροατικά - Διάρκεια: 90'


8:30 Q&A ABRAKADABRA
 Αργεντινή, Νέα Ζηλανδία 2018
Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Οι καταξωμένοι αδερφοί Onetti ολοκληρώνουν την giallo τριλογία τους, και μετά τα *Sonno Profondo* και *Francesca*, μας παρουσιάζουν την πιο ώριμη και οπτικά εντυπωσιακή ταινία τους, που θα ικανοποιήσει και τους πιο απαιτητικούς φίλους του είδους.

Ο δίσσμος μάγος Dante πέφτει νεκρός μετά από ένα αποτυχημένο τρικ. Τρίαντα-πέντε χρόνια αργότερα, ο γιος του, Lorenzo, επίσης μάγος, ετοιμάζεται να παρουσιάσει το σόου του σε ένα από τα καλύτερα θέατρα της πόλης. Μια σειρά βίαιων φόνων όμως, δείχνουν εκείνον ως δράστη και ο Lorenzo θα πρέπει να ανακαλύψει ποιος και γιατί προσπαθεί να τον παγιδέψει.

Σκηνοθεσία: Luciano Onetti, Nicolás Onetti - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά Διάρκεια: 90'


10:30 PUPPET MASTER: THE LITTLEST REICH
 (ΜΑΡΙΟΝΕΤΕΣ ΓΙΑ ΣΚΟΤΩΜΑ) Ηνωμένο Βασίλειο, ΗΠΑ 2018
Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Γεννήθηκε στα τέλη της δεκαετίας του '80 ως μια direct-to-video ταινία που ήθελε να καρπωθεί λίγη από την επιτυχία της μόδας με τις δολοφονικές κούκλες, και εξελίχθηκε σε ένα από τα πιο αγαπημένα και μακροβιότερα cult horror franchises! Μετά από δέκα sequels, η Di Bonaventura Pictures πάτησε το reboot και σε σενάριο του S. Craig Zahler (*Bone Tomahawk*) ξαναβγάξει τη πιο δολοφονική μαριονέτα στη κυκλοφορία!

Φρεσκοχωρισμένος και απογοητευμένος, ο Edgar επιστρέφει στο πατρικό του σπίτι για να ξαναβρεί την ισορροπία του. Όταν βρίσκει μια περίεργη μαριονέτα στο δωμάτιο του νεκρού αδερφού του, αποφασίζει να τη πουλήσει. Έχοντας για παρέα την όμορφη γειτόνισσα και τον κολλητό του, ξεκινούν το road trip προς μια έκθεση, για να τη βγάλει σε δημοπρασία. Εκεί όμως, μια μυστηριώδης δύναμη ζωντανεύει τη μαριονέτα και η έκθεση μετατρέπεται σε κόλαση!

Σκηνοθεσία: Sonny Laguna, Tommy Wiklund - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 90'

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

THE LAST WELL

DCP - Κροατία 2018
 Ευρώπη 2037. Το νερό έχει εξαφανιστεί. Το τελευταίο πηγάδι βρίσκεται κάπου στη Κροατία. Μια αγοραπωλησία φρέσκου νερού καταλήγει σε αιματοκύλισμα, με τον ιδιοκτήτη της να αναλαμβάνει τη προστασία μιας γυναίκας και της κόρης της. Όταν όμως το πηγάδι στερεύει, θα κάνει μια τελευταία "ανταλλαγή...
 Σκηνοθεσία: Filip Filipković
 Γλώσσα: Κροατικά
 Διάρκεια: 20'

ANACRONTE

DCP - Αργεντινή 2018
 Από την εποχή του αιώνιου σκότους, στις πεδιάδες της ζωής, η ανθρωπότητα έχει να αντιμετωπίσει τα ακατάρητα σχέδια των Μαγιστών του Κακού...
 Σκηνοθεσία: Raúl Koler,
 Emiliano Sette
 Γλώσσα: Ισπανικά
 Διάρκεια: 15'

GLITCH

DCP - Ελλάδα, Αργεντινή.
 Κολομβία 2018
 Η ζωή ακολουθεί τη καθημερινή της ρουτίνα, όπως όλοι, χωρίς να γνωρίζει τα μυστήρια που κρύβει το σύμπαν. Ένα αντικείμενο θα αποκαλύψει ένα αίνιγμα που θα της αλλάξει το τρόπο που βλέπει τα πράγματα και θα την κάνει να ξανασκεφτεί το ρόλο της στο σύμπαν.
 Σκηνοθεσία: Felipe Avila
 Tarias
 Γλώσσα: -
 Διάρκεια: 9'

Q&A



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

MY BROTHER JUAN

DCP - Ισπανία 2019

Η δχρονη Ana κάνει ψυχοθεραπεία μέσω παιχνιδιών και ζωγραφιών, προσπαθώντας να περιγράψει στη ψυχολόγο τον αδελφό της, Χουάν.

Σκηνοθεσία: *Cristina Martín*
Barcelona, *Mariajosé Martín*
Barcelona

Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 10'

CLAUDIA

DCP - Ισπανία 2018

Ο μικρός Abel βρίσκει καταφύγιο στο δωμάτιό του με την Claudia, μια τρομαγμένη γυναίκα που είναι πεπεισμένη πως πίσω από τη πόρτα κρύβεται ένα τέρας που θέλει να μετατρέψει και τους δυο τους σε σκόνη.

Σκηνοθεσία: *Miguel Ángel Caro*

Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 10'

MY FIRST TIME

DCP - Ισραήλ 2018

Απόψε η Maggie είναι αποφασισμένη να "το κάνει" για πρώτη φορά. Ο Kobe είναι αρκετά συμπαθής για το σκοπό της, μόνο που εκείνος δεν έχει ιδέα για τις αληθινές της προθέσεις.

Σκηνοθεσία: *Asaf Livni*

Γλώσσα: Εβραϊκά
Διάρκεια: 10'

TWO TIMES YOU

(ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΕΣΥ) Μεξικό 2018

6:00

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Στη δεύτερή του ταινία, ο εβραϊκής καταγωγής Μεξικανός Salomón Askenazi μας παρουσιάζει μια πρωτότυπη, πολυεπίπεδη ταινία, μία μίξη ερωτικού δράματος, φαντασίας και θρίλερ με άχρονη δομή, που προκαλεί το νου αλλά και το οπτικό νεύρο του θεατή με τη πολυπλοκότητα της ιστορίας και τον εξαιρετικό τεχνικό τομέα.

Δυο ξαδέλφες και κολλητές φίλες, η Tania και η Daniela, πάνω στην ευφορία και τη μέθη ενός γλεντιού αποφασίζουν να κάνουν μια πλάκα και να ανταλλάξουν συζύγους. Πόσο σκοπεύουν να τη τραβήξουν; Δε θα προλάβουν να απαντήσουν, μιας και ένα θανατηφόρο ατύχημα θα προκαλέσει νέες περιεργές σχέσεις.

Σκηνοθεσία: *Salomón Askenazi* - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 95'



THE SPELL

(ΤΟ ΞΟΡΚΙ) Καμπότζη 2018

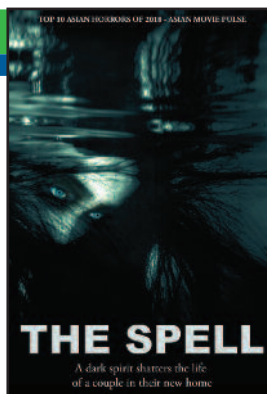
8:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Μετά την επιτυχημένη πρώτη του προσπάθεια που έβαλε τη Καμπότζη στη χάρτη του τρόμου, ο Amit Dubey επιστρέφει με μία νέα ταινία που συνδυάζει το υπερφυσικό, τη ψυχολογική ανισορροπία και την οικογένεια, και μας παραδίδει μια εξαιρετικά έντονη ταινία που ενθουσιάζει.

Η νεαρή Thida μετακομίζει με τον σύζυγό της στο πατρικό του στην εξοχική Καμπότζη. Μυστηριώδη φαινόμενα και μια περίεργη αρρώστια του συζύγου της, την κάνουν να ερευνησει το παρελθόν του, με έναν μοναχό να την προειδοποιεί για ένα σκοτεινό πνεύμα που τους κυνηγάει.

Σκηνοθεσία: *Amit Dubey* - DCP - Γλώσσα: Χμερ - Διάρκεια: 84'



CARGA

(ΦΟΡΤΙΟ) Πορτογαλία 2018

10:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Η ραγδαία ανερχόμενη Michalina Olszanska του "I, Olga" δίνει μία συγκλονιστική ερμηνεία σε ένα σοκαριστικό δραματικό θρίλερ που μας βάζει στα άδυστα ενός δικτύου εμπορίας λευκής σαρκός.

Ένα φορτηγό, ένας δρόμος και ένα απρόβλεπτο πεπρωμένο, διασταυρώνονται σε ένα δίκτυο εμπορίας ανθρώπων. Μηλεγμένη σε αυτόν τον ιστό, η Βικτόρια έχει μόνο μία ελπίδα, να αγωνιστεί για να επιβιώσει.

Σκηνοθεσία: *Bruno Gascon*

DCP - Γλώσσα: Αγγλικά, Ρωσικά, Πορτογαλικά - Διάρκεια: 113'




ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXX 6

6:00
AFTER THE LETHARGY

(ΜΕΤΑ ΤΟ ΛΗΘΑΡΓΟ), Ισπανία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ο Καταλάνος Marc Carreté, σκηνοθέτης του Asmodexia και παραγωγός του Framed, επιστρέφει πίσω από τη κάμερα και εμπνευσμένος από cult παραγωγές των '80s όπως το Creepshow και το Tales from the Crypt, μας παρουσιάζει μια συναρπαστικά διασκεδαστική μίξη επιστημονικής φαντασίας και τρόμου, με γενναίες δόσεις μούρου χιούμορ.

Μια νεαρή δημοσιογράφος ταξιδεύει μέχρι τη βάση ενός διαβόητου δάσους, όπου συναντάει η πιο απίστευτη επαφή με εξωγήινο ον στην ιστορία. Ένας δασοφύλακας και ένας διόλου φιλικός γτόπιος αναλαμβάνουν να τη συνοδέψουν και να τη προστατέψουν από τους κινδύνους της φύσης. Κανείς τους όμως δε περιμένει πως ο πραγματικός κίνδυνος είναι ένα πλάσμα που έχει βρει καταφύγιο στους παλιούς εγκαταλελειμμένους στρατώνες.

Σκηνοθεσία: Marc Carreté - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά Διάρκεια: 82


8:00
FINALE

(Η ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΤΕΛΙΚΟΥ), Δανία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Βασισμένος στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Steen Langstrup, ο πρωτοεμφανιζόμενος Søren Juul Petersen παρουσιάζει ένα συναρπαστικό και ταυτόχρονα σοκαριστικό θρίλερ τρόμου που ακολουθώντας τη παράδοση ταινιών όπως το Hostel και το Texas Chainsaw Massacre, ισορροπεί στα όρια τις ψυχαγωγίας και της νοσηρής περιέργειας του ανθρώπινου νου.

Είναι η νύχτα του μεγάλου τελικού και όλοι είναι κλεισμένοι και βλέπουν τον αγώνα στα σπίτια τους. Η Agnes και η Belinda, δυο νεαρές κοπέλες έχουν βάρδια σε ένα βενζινοδίκιο αναμένοντας μια ήρεμη νύχτα. Περιέργα πράγματα όμως αρχίζουν να συμβαίνουν, και παρότι αρχικά πιστεύουν πως είναι κάποια κακόγουστη φάρσα, δεν θα αργήσουν οι φόβοι τους να γίνουν πραγματικότητα.

Σκηνοθεσία: Søren Juul Petersen - DCP - Γλώσσα: Δανέζικα, Αγγλικά - Διάρκεια: 107


10:30
GO HOME

(ΦΥΓΕΤΕ), Ιταλία 2018

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Καθηγήτρια της Roma Film Academy, η Luna Gualano επιστρέφει με τη δεύτερη μεγάλο μήκους ταινίας της, μια αλληγορία τρόμου, που πατώντας στα χνάρια του μεγάλου George Romero, χρησιμοποιεί τα... αγαπημένα μας ζόμπι ως μεταφορά μιας κοινωνίας που γίνεται όλο και πιο κλειστή, φοβισμένη και επιθετική κατά των μεταναστών, των προσφύγων και όσων είναι ή νοιώθουν διαφορετικοί.

Κατά τη διάρκεια μιας διαδήλωσης στη Ρώμη ενάντια στη λειτουργία ενός κέντρου προσφύγων στη περιοχή, η αποκάλυψη των ζόμπι ξεσπά! Ο Enrico, ένας νεαρός ακροδεξιός βρίσκεται καταφύγιο μέσα στο εν λόγω κέντρο, το μόνο ασφαλές μέρος, κατά του οποίου διαδήλωνε λίγη ώρα πριν, ενώ απ' έξω οι νεκροζώντανι όλο και αυξάνονται.

Σκηνοθεσία: Luna Gualano - DCP - Γλώσσα: Ιταλικά, Αγγλικά, Αράβικα, Γαλλικά, Βολόφ - Διάρκεια: 86

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
BEYOND MONEY

DCP - Ισπανία 2018

Σε ένα κοντινό μέλλον, η Lucia πουλάει τις αναμνήσεις της με αντάλλαγμα πλούτη. Βουτηγμένη στη πολυτέλεια, κάτι τη κάνει να αναρωτηθεί τι αξίζει περισσότερο, τα χρήματα ή οι εμπειρίες; Σκηνοθεσία: Kiké Maillo Γλώσσα: Ισπανικά Διάρκεια: 18'

FORGIVE ME

DCP - Ισπανία 2019

Ένα μικρό κορίτσι επιστρέφει σπίτι για να ζητήσει συγγνώμη από τη μαμά της για τα νέα που ακόμα εκείνη δε γνωρίζει. Σκηνοθεσία: Cucho López Capilla Γλώσσα: Ισπανικά Διάρκεια: 3'

Q&A
Η ΕΡΗΜΩΣΗ

DCP - Ελλάδα 2019

Μία σκηνοθέτιδα δέχεται μερικές παράξενες επισκέψεις από την ηθοποιό της, η οποία παίζει τους ρόλους της αντί της φυσιολογικής συμπεριφοράς της. Σκηνοθεσία: Θωμάς Γιαννάκης Γλώσσα: Ελληνικά Διάρκεια: 9'



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ANTXONI

DCP - Ηνωμένο Βασίλειο 2018
Ο Mikel φτάνει με τις κόρες του στο σπίτι των γονιών του για να φάνε, όπως κάνουν κάθε μέρα. Όμως αυτή τη φορά τον περιμένει μια έκπληξη...

Σκηνοθεσία: Rubén Sainz
Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 14'

DEAD END

(ΑΔΙΕΞΟΔΟ) Αργεντινή 2018

Q&A

6:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ο πολυμήχανος Daniel de la Vega, μέσα σε δύο περίπου δεκαετίες έχει μια ζηλευτή καριέρα, με κορυφή το Jennifer's Shadow με την Faye Dunaway. Στη νέα του ταινία, σε παραγωγή των αδελφών Onetti, δοκιμάζεται σε ένα παραδοσιακό φιλμ μυστηρίου, που αποτίνει φόρο τιμής στο κίνημα του γερμανικού εξερετισμού του '20 αλλά και στο φιλμ-νουάρ της δεκαετίας του '40.

Το νέο μυθιστόρημα του Luis Penafiel παρουσιάζει το τέλειο έγκλημα σε κλειστό δωμάτιο. Οι συνάδελφοί του τον εσβοντά και τον θαυμάζουν, μια νύχτα όμως, ένας απ' αυτούς θα σκοτωθεί με ακριβώς τον ίδιο τρόπο όπως στην ιστορία του. Ο κατηγορούμενος Penafiel για να αποδείξει την αθωότητά του, θα πρέπει να βρει τον πραγματικό δολοφόνο. Σε αυτή του τη προσπάθειά, θα ανακαλύψει πως τίποτα δεν είναι πιο μπερδεμένο από το προφανές...

Σκηνοθεσία: Daniel de la Vega - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 77'



DUKUN

(Η ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗ) Μαλαισία 2018

8:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Ανεπίσημα βασισμένη στην αποτρόπαια δολοφονία ενός Μαλαισιανού πολιτικού από μια pop τραγουδίστρια, η ταινία του Dain Said γυρίστηκε το 2006, όμως χωρίς να δοθεί επίσημη αιτιολογία, η ταινία απαγορεύτηκε για να καταφέρει σήμερα να φτάσει επιτέλους στις αίθουσες. Σε μία μίξη δικαστικού δράματος και ταινίας τρόμου, ο θεατής παρακολουθεί την συναρπαστική και συνάμα σοκαριστική πορεία μιας υπόθεσης που εξερευνά την επιρροή αρχαίων δοξασιών στο σήμερα.

Ο Karim είναι δημόσιος συνήγορος στη πόλη της Κουάλα Λουμπόρ. Απελπισμένα αναζητά τη κόρη του που εξαφανίστηκε πρόσφατα. Στη προσπάθειά του, ζητάει τη βοήθεια ενός υπαλλήλου της κυβέρνησης, ο οποίος του ζητάει ως αντάλλαγμα να αναλάβει την υπεράσπιση της Diana, μιας γυναίκας που συνελήφθη για την τελετουργική δολοφονία ενός επιχειρηματία. Καθώς η δίκη εξελίσσεται και τα σοκαριστικά στοιχεία έρχονται στο φως, η εμπλοκή του Karim με την υπόθεση γίνεται όλο και πιο ασαφής.

Σκηνοθεσία: Dain Said - DCP - Γλώσσα: Μαλάι, Χοκιεν Διάρκεια: 108'



SIN TI

DCP - Ισπανία 2018
Μέσα στη νύχτα, η María επιστρέφει σπίτι της κλαμένη. Εκεί την περιμένει ο άνδρας της, η κόρη της και ένα τρομερό μυστικό.

Σκηνοθεσία: Allan J. Arcal
Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 10'

LONG LOST

(Η ΕΠΑΝΕΝΩΣΗ) ΗΠΑ 2018

10:30

Σ Ε Π Α Ν Ε Λ Λ Η Ν Ι Α Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Βραβευμένος με 2 Emmy ως σεναριογράφος και σκηνοθέτης της επιτυχημένης σειράς The Cobblestone Corridor, ο Erik Bloomquist θεωρήθηκε ένα από τα must-watch ανερχόμενα talέντα, με την πρώτη του μεγάλου μήκους ταινία να επιβεβαιώνει τις προσδοκίες. Αυτό το ερωτικό ψυχολογικό θρίλερ έχοντας με εξαιρετικές κριτικές και πάνω από 15 βραβεία σε μεγάλα φεστιβάλ τη Αμερικής, έρχεται για να μας συναρπάσει.

Ένας νεαρός δέχεται μια επιστολή από τον εκατομμυριούχο ετεροθαλή αποξενωμένο αδερφό του, που τον προσκαλεί να περάσουν ένα σαββατοκύριακο στην πολυτελή του έπαυλη. Εκεί θα οδηγηθεί σε ένα επικίνδυνο ψυχοσεξουαλικό παιχνίδι...

Σκηνοθεσία: Erik Bloomquist - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 94'





ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ 1 | CINEPLEXx 6

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ



6:30

PERFIDIA

(ΑΠΙΣΤΙΑ) Χιλή 2014

Έχοντας δώσει λίγα χρόνια πριν το πρώτο δείγμα γραφής με το cult Zombi Dawn, το 2014 ο πολυτάλαντος Χιλιανός Lucio Rojas πειραματίζεται συνδυάζοντας μια κλασική αισθηματική δραματική ιστορία με το βραδυφλεγή ατμοσφαιρικό τρόμο, περιορίζοντας στο ελάχιστο τη βία, χωρίς όμως να μειώνει την ένταση.

Η Laura και ο Rubén, ένα παράνομο ζευγάρι συναντιέται για να περάσει μαζί το σαββατοκύριακο σε ένα σπίτι στο δάσος. Η αποκάλυψη πως εκείνη περιμένει το παιδί του και σκοπεύει να αφήσει τον σύζυγό της, δεν έχει την αναμενόμενη ανταπόκριση. Αυτό όμως είναι το μικρότερο από τα προβλήματά τους, με ένα μυστηριώδη άνδρα που εμφανίζεται ξαφνικά, να φαίνεται πως δεν έχει σκοπό να τους αφήσει να φύγουν.

Σκηνοθεσία: Lucio Rojas - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 71'

DO YOU WANT ME TO
KISS YOU THIS TIME?

DCP - Ισπανία 2018

Η 12χρονη Nerea μόλις έδωσε το πρώτο της φιλή, όμως η ζωή δεν έχει το χρώμα που περιμένει...

Σκηνοθεσία: Iker Arce, Miriam Ortega Dominguez
Γλώσσα: Ισπανικά
Διάρκεια: 24'

8:10 ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ••• ΤΑΙΝΙΑ ΛΗΞΗΣ



8:30

BLOOD FEST

(ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΟΜΟΥ) ΗΠΑ 2018

Σ Ε Υ Ρ Ω Π Α Ι Κ Η Π Ρ Ε Μ Ι Ε Ρ Α

Πολυβραβευμένος συγγραφέας και κινηματογραφιστής, ο Βρετανός Owen Egerton έχει συγκεντρώσει μερικά από τα πλέον ανερχόμενα talenta του Hollywood, όπως ο Jacob Batalon του Spider-Man, και τους φέρνει αντιμετώπισης με κάθε είδους horror villain μπορεί να φανταστεί το μυαλό σας, σε μια ακραία διασκεδαστική meta-κωμωδία τρόμου, που με τέτοιο τίτλο δε θα μπορούσε να λείπει από το Horrorgant Film Festival!

Οπαδοί συρρέουν σε ένα φεστιβάλ που γιορτάζει τις πιο θρυλικές ταινίες τρόμου, όμως δεν αργούν να ανακαλύψουν πως ο χαρισματικός διοργανωτής του έχει το δικό του διαβολικό σχέδιο. Ο ένας μετά τον άλλον, οι παρευρισκόμενοι πέφτουν νεκροί, με τρεις εφήβους, με μοναδικό εφόδιο όσα έχουν δει στο σινεμά, να ενώνουν τις δυνάμεις τους για να αντιμετωπίσουν ορδές τεράτων και σχιζοφρενών με την ελπίδα να φύγουν ζωντανοί.

Σκηνοθεσία: Owen Egerton - DCP - Γλώσσα: Αγγλικά - Διάρκεια: 93'



10:30

LUNA DE MIEL

(ΜΗΝΑΣ ΤΟΥ ΜΕΛΙΤΟΣ) Μεξικό 2015

Αμέσως μετά το παραφυσικό Perdidos, ο Diego Cohen φυσικά παρέμεινε στο είδος του τρόμου αλλά κάνοντας μια στροφή 90 μοιρών, μας παρουσίασε ένα πρωτότυπο torture horror για γερά στομάχια και αναπάντεχες ανατροπές. Βραβείο Best Work in Progress στο φεστιβάλ Blood Window της Αργεντινής. Παγκόσμια πρεμιέρα στο Brussels International Fantastic Film Festival.

Ο Jorge, ένας εκκεντρικός και μοναχικός γιατρός, απαγάγει την όμορφη γειτόνισσά του Isabel με σκοπό να την πείσει πως πρέπει να γίνει δική του. Όταν όμως οι προσπάθειές του αποτυγχάνουν, μια τρομακτική αλήθεια έρχεται στην επιφάνεια.

Σκηνοθεσία: Diego Cohen - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 96'



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

BRAINRAIN

DCP - Γαλλία 2018

Όταν ήταν παιδί, ο Jack παραλίγο να δολοφονηθεί. Μεγάλωσε μοναχικά με συνεχείς ψυχοθεραπείες. Τριάντα χρόνια αργότερα όμως, τα χάπια δεν έχουν την ίδια επίδραση και ο Jack γίνεται επικίνδυνος για τον εαυτό του και τους γύρω του.

Σκηνοθεσία: *Julien De Sousa*

Γλώσσα: Γαλλικά

Διάρκεια: 24'



SCOPOPHILIA

Ελλάδα 2018

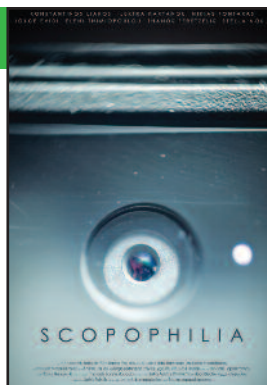
6:30

Οι Ναταλία Λαμπροπούλου και Ηλέκτρα Αγγελετοπούλου παρουσιάζουν τη πρώτη τους μεγάλο μήκους ταινία, ένα συναρπαστικό computer-screen θρίλερ σε σενάριο του Σωτήρη Πετρίδη, η ιστορία του οποίου ξεδιπλώνεται μέσα από οθόνες η/υ. Το Scopophilia είναι η πρώτη Ευρωπαϊκή ταινία του είδους, και στη παγκόσμια πρεμιέρα του στο ΦΚΘ, εντυπωσίασε κερδίζοντας το Ειδικό Βραβείο Επιτροπής Νεότητας.

Μέσα από την ηδονοβλεπτική ματιά του Διαδικτύου, ο Αλέξης γίνεται άθελά του μάρτυρας ενός φόνου και μπλέκει στον ιστό ενός κατά συρροή δολοφόνου. Θα μπορέσει να ξεσκεπάσει τον δολοφόνο ή θα πιαστεί και ο ίδιος στην παγίδα του;

Σκηνοθεσία: *Ναταλία Λαμπροπούλου, Ηλέκτρα Αγγελετοπούλου*

DCP - Γλώσσα: Ελληνικά - Διάρκεια: 70'



PERDIDOS

(ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ) Μεξικό 2014

8:30

Έχοντας ξεκινήσει τη καριέρα του ως μοντέρ, ο μεξικανός Diego Cohen περνάει γρήγορα πίσω από τη κάμερα και βρίσκει το λιμάνι του στο είδος του τρόμου, παρουσιάζοντας ένα κλειστοφοβικό found-footage horror στα χνάρια του Blair Witch Project. Επίσημη συμμετοχή στο Morbido Film Fest.

Το Σεπτέμβριο του 2012, τέσσερις φοιτητές κινηματογράφου θέλουν να γυρίσουν ένα τοκυμαντέρ μέσα σε ένα εγκαταλελειμμένο κτήριο στο κέντρο της Mexico City που λέγεται ότι συμβαίνουν παραφυσικά φαινόμενα. Για κακή τους τύχη, οι φήμες επιβεβαιώνονται και αυτό είναι το μόνο υλικό που διασώθηκε από τη περιπέτειά τους.

Σκηνοθεσία: *Diego Cohen* - DCP - Γλώσσα: Ισπανικά - Διάρκεια: 93'



FRANCESCA

(ΦΡΑΝΤΙΣΣΚΑ) Ιταλία, Αργεντινή 2015

10:30

Η επιτυχία του Sonno Profondo, δίνει φτερά στους αδερφούς Onetti που συνεχίζουν να τιμούν το giallo με ένα νουβρικό αστυνομικό θρίλερ με εξαιρετικό τεχνικό τομέα που αναβιώνει άψογα το είδος, ηλεκτρονική μουσική που προκαλεί ανατριχίλες και εντυπωσιακές ανατροπές που αφήνουν το θεατή εμβρόντητο. Βραβείο Ειδικής Μνείας στο 3ο Horrorant Film Festival.

Δεκαπέντε χρόνια από την εξαφάνιση της μικρής Francesca, κόρης ενός διάσημου καλλιτέχνη, η πόλη συγκλονίζεται από έναν ψυχοπαθή που έχει βαλθεί να την καθαρίσει από τις "ακάθαρτες και καταραμένες ψυχές" δολοφονώντας κόσμο ακόμη και σε κοινή θέα. Οι ντέντεκτιβ Moretti και Succo που αναλαμβάνουν να λύσουν οι ίδιοι την υπόθεση, έρχονται αντιμετώπι με αποσπάσματα από τη θεία Κωμωδία του Δάντη, που τους αφήνει ο δολοφόνος. Όλα δείχνουν ότι η Francesca έχει επιστρέψει, όμως δεν είναι αυτή που όλοι γνώριζαν.

Σκηνοθεσία: *Luciano Onetti* - DCP - Γλώσσα: Ιταλικά - Διάρκεια: 80'



